

Рассмотрено на заседании МО:
Протокол № от __.06.2022
Руководитель МО

_____ Н.Д. Иконникова

Согласовано на МС
Протокол №10 от __.06.2022
Заместитель директора по УВР
Председатель МС

_____ Н.Д.Иконникова

Утверждаю:
Директор лицея

_____ И.Е.Вождаева
Приказ № 88 ОД от __.06.2022 г

Рабочая программа и календарно-тематическое планирование по предмету русский язык

классы 10-1,2

учитель Фиксель Галина Александровна
(учитель высшей квалификационной категории)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса русского языка для 10 -11 классов (далее – Рабочая программа) разработана на основе требований к результатам освоения образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным стандартом среднего (полного) общего образования, Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (пр. от 17.05.12 № 413, в редакции 2014 года, пр. 31645 от 31.12.15 № 1578) , Программой курса «Русский язык» 10-11 классы (базовый уровень) авторов Н.Г. Гольцовой(М.: Русское слово, 2014). Календарно-тематическое планирование по русскому языку (10 класс) составлено к учебнику по русскому языку Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной(М.: Русское слово, 2014 г.).

Рабочая программа «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в 10 -11 классе на базовом уровне и составлена из расчета 1 час в неделю. Данная рабочая программа рассчитана на 35 часов в учебный год. При разработке программы использовано примерное планирование при 1-ом часе в неделю, предложенное авторами учебной программы курса.

В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы – помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации углубления *деятельностного* подхода к изучению русского языка в старших классах.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает *общекультурный уровень человека*, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании примерной программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Как и примерная программа для основного общего образования, данная программа состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения. Во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка, а также основы культуры речи, элементарные сведения по теории речевого воздействия, то есть целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является базой для развития речевой компетентности учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В учебном процессе указанные блоки неразрывно взаимосвязаны или интегрированы, поскольку процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов курса, имеет примерный характер.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие **общеучебные умения**:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи, использование языка во всех видах общения);
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- **интеллектуальные** (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее, осуществление контроля и самоконтроля).

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания частей А, В, С, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор старшеклассников, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности учащихся.

Предлагаемый курс представляет современный русский язык как систему. Особенностью данного курса является то, программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, синтаксису и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, **обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:**

Цели и задачи курса

В соответствии с ФГОС СОО **целями** изучения предмета «Русский язык и литература» являются::

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах на разные темы; свободно использовать словарный запас ;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания,
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно- выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять текст в виде тезисов, конспектов, аннотаций рефератов, сочинений различных жанров на различные темы;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики, осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественном тексте образы, темы и проблемы, выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков. Данная программа обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку, а также к вступительным экзаменам в вузы.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, могут быть успешно решены, если на занятиях и в самостоятельной работе использовать все виды языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Место предмета

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 часов. В том числе: в X классе – 35 часов, XI классе – 35 часов – 1 час в неделю. Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена(ЕГЭ).

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, сочинения разных жанров, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Используемый учебно-методический комплекс: Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А.Мищерина.

Русский язык 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: «Русское слово», 2014, 11-е издание

II. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета – русский язык

Планируемые результаты освоения Программы (далее — планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех учебных программ, составляющих содержательную Программы СОО.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения учащимися Программы ООС.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» включают предметные результаты изучения учебных предметов:

Русский язык

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*

- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные :

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность гражданской позиции, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др;
- сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.
-

метапредметные:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты:
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса.

В результате изучения русского языка ученик должен *знать/понимать*:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

анализ текста и языковых единиц:

- проводить разные виды языкового разбора;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных

средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические;
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

***ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ
ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ***

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Для оценки достижений учащихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль
- Критерии и нормы оценивания

Оценка за устный ответ:

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала, полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2) умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- 3) самостоятельно и аргументировано делает анализ, обобщения, выводы, устанавливает межпредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации;
- 4) последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал, даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, делает собственные выводы;
- 5) формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;
- 6) самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу;
- 7) самостоятельно, уверенно и безошибочно применять полученные знания в решении проблем на творческом уровне, допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя, имеет необходимые навыки работы с чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- 1) показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий;
- 2) материал излагает в определённой логической последовательности, допуская при этом одну не грубую ошибку или не более двух недочётов, может их исправить самостоятельно;
- 3) делает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определений, понятий;
- 4) допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- 5) правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- 6) умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи;
- 7) применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использует научные термины;
- 8) не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируются, но работает медленно), допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- 1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- 2) материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- 3) показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений, выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- 4) допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии;
- 5) не использует в качестве выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- 6) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов.
- 7) отвечает неполно на вопросы учителя;
- 8) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении теста

учебника.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- 1) не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- 2) не делает выводов и обобщений;
- 3) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 4) имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 5) при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка самостоятельных и контрольных работ

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил не более одного недочёта.

Отметка «4» ставится, если выполнил работу полностью, но допустил в ней - не более одной негрубой ошибки и одного недочёта или не более двух недочётов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; или не более двух-трёх негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трёх недочётов; или при отсутствии ошибок и трёх недочётов.

Отметка «2» ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочётов, превосходящих норму, при которой может быть выставлена отметка «3», или если правильно менее половины работы.

Оценивание тестовых работ

При проведении тестовых работ используются следующие критерии оценок:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2» - менее 59 %.

II. Содержание программы предмета «Русский язык» 10 КЛАСС (34 часа)

Введение (1 час)

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (5 ч).

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно - выразительные средства русского языка. Омонимии их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ (2 ч)

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторически чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (2 ч)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. (22 ч).

ОРФОГРАФИЯ (3 ч.)

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное (2ч.)

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматическиеразряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных породам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное (2ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматическиеразряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения.

Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание *Ни ННв* суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное (1ч.)

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение (1ч.)

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

Глагол (3ч.)

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

Причастие (2ч.)

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Ни ННв причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие (1ч.)

Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие (1ч.)

Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия нашипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния (1ч.)

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -ей кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи

Предлог.(1ч.)

Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова.(2ч.)Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

Частицы. (1ч.) Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

Междометие. (1ч.)Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий

Повторение и обобщение пройденного (3ч.).

IV. Используемый учебно-методический комплекс

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: программа курса / Н.Г. Гольцова. – М.: Русское слово, 2010.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя / Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2009.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Русское слово, 2010 – 2012 гг.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.
5. Меркин Б. Г., Смирнова Л. Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

Литература:

1. Александров, В. Н. Единый Государственный экзамен. Русский язык/ В. Н. Александров, О. И. Александрова, Т. В. Соловьева. – Челябинск : Взгляд, 2003.
2. Бабайцева, В.В. Русский Язык/ В. В. Бабайцева. – М.: Дрофа, 2005.
3. Баранов, М. Т. Русский язык/ М.Т. Баранов, Т. А. Костяева, А. В. Прудникова. – М.: Просвещение, 1987.
4. Власенков, А. И. Русский язык/ А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2003.
5. Горшков, А. И. Русская словесность: От слова к словесности. 10 – 11 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений/ А.И. Горшков. – М., 2000..
6. Горшков, А. И. Русская стилистика : учебное пособие/ А.И. Горшков. – М., 2001.
7. Егораева, Г. Т. Русский язык Выполнения заданий части 3 (С)/ Г. Т. Егораева. – М. : Экзамен, 2005.
8. Иссерс, О. С. Тесты к учебнику для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ О.С. Иссерс. – М., 2001.
9. Малюшин, А. Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку 10 – 11 кл./ А. Б. Малюшин, Л. Н. Иконницкая. – М.: Творческий центр, 2002.
10. Миловидова, И. Проверяем свою грамотность: тесты/ И. Миловидова. – М.: Айрис, 1996.
11. Потемкина, Т. В. Поурочные разработки. Русский язык к учебнику А. И. Власенкова 10 -11 кл./ Т. В. Потемкина. – М., 2004.
12. Сенькова, М. А. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10 -11 кл.»/ М. А. Сенькова, О. Г. Шадрина, Н. А. Паюсова. – Курган, 2004.
13. Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи : учебное пособие/ Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. - М., 2002..
14. Учебно – тренировочные материалы для подготовки к единому государственному экзамену. – М.: Интеллект - Центр, 2005.
15. Энциклопедия: Русский язык/ Гл. редактор Каракулов Ю. Н. – М., 1998.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса

предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

Интернет-ресурсы

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
 2. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
 3. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
 4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
 5. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
- Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>

III. Календарно–тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов	Контрольные работы	Словарные диктанты	Р/Р	П/Р
1	Общие сведения о языке.	1				
2	Лексика и фразеология.	5	1		1	
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	3		1		1
4	Морфемика и словообразование.	3		1	1	1
5	Морфология и орфография.	5	1	1		1
6	Самостоятельные части речи	13	1	1	1	1
7	Служебные части речи	4	1			1
8	Заключительный урок	1				
	Итого	35	4	4	3	5

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во час	Основные термины и понятия	Практические навыки	Формы и виды контроля	Домашнее задание	Дата	
							планир	фактич
1	Слово о русском языке	1	Русский литературный язык, государственный язык, язык межнационального общения. Функциональные стили, норма литературного языка, русский язык среди языков мира.	Составление плана текста, развитие навыка составления связного высказывания на литературную тему.	Выразительное чтение текста вступительной статьи; составление сложного плана.	Подготовить связный письменный ответ по цитате «Слово о русском языке» Назвать имена учёных, которые внесли свой вклад в развитие науки о языке.		

						Инд. задание.		
2	Лексика. Слово, его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства	1	Значение слова, изобразительно-выразительные средства языка.	Изобразительно-выразительные возможности языка.	Словарный диктант с дополнительным заданием. Работа со словарем. Запись в тетради основных способов возникновения переносного значения слова. Задание ЕГЭ - А 11, В 8.	Составить конспект §1 1. §3, упр.8 2. упр. 9		
3	Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Их употребление	1	Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.	Словари синонимов, антонимов, паронимов.	Самостоятельно составить и записать вопросы к материалам параграфа. Работа со словарными статьями. Практическая работа 1 Задание ЕГЭ – А2.	1. §4-5, упр.13, 2. упр. 17		
4	Происхождение лексики современного русского языка.	1	Лексика исконно русская, заимствования, профессионализмы, термины, жаргонизмы, лексика общеупотребительная,	Анализ лексических средств организации текста. Работа с толковым словарём.	Составление плана-конспекта §8 как текста научного стиля. Составление обобщенной схемы-конспекта материала §9. Устная аналитическая работа по упр.37. Творческая работа: 1 вар. – изложение-миниатюра по упр.29; 2 вар. – сочинение-миниатюра по упр. 37.	§6-7, работа по карточкам, читать и знать §8—10		
	Диагностическое тестирование	2		Контрольный тест. (вводный контроль)	Входной контроль (тестирование)			
5	Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление.	1	фразеологический оборот, основные типы словарей.	Анализ лексических средств организации текста. Работа с толковым словарём.	Словарный диктант, Фразеологическая викторина. Работа со словарем. Текст под диктовку. Задание ЕГЭ - А30.	1. §11-12, упр.44 2. Написать 10 фразеол-в, найти историю их создания на сайте asa.myl.ru		
6	Лингвистический анализ текста №1. Подготовка к написанию сочинения-	1	Сочинение-рассуждение, проблема текста, аргументы, авторская позиция, комментарий	Умение строить сочинение – рассуждение, приводить аргументы определять авторскую позицию, строить комментарий	Домашнее сочинение-рассуждение. Задание С1	Написать сочинение по предложенному тексту		

	рассуждения							
7-8	Звуки и буквы. Чередование звуков. Орфоэпия	2	Основные лингвистические единицы фонетики, звук, гласные и согласные звуки. Характеристика гласных и согласных звуков. Чередование звуков. Звуки – буквы.	Фонетический разбор, формирование орфографических навыков.	Самостоятельная работа с учебником. Разные виды диктанта. Словарный диктант 1. Задание ЕГЭ – А 1.	1. §13, упр. 47 2. Изучить §14 3. §14, упр.51		
9	Морфемика. Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова.	1	Основные единицы морфемики и их особенности.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Работа с учебником. Составление сравнительной таблицы. Самостоятельная работа. Морфемный разбор слов.	1. §15, упр.66 2. Повторить осн. способы образования слов		
10	Лингвистический анализ текста 2. Подготовка к написанию сочинения рассуждения.	1	Сочинение-рассуждение, проблема текста, аргументы, авторская позиция, комментарий	Развитие навыков связной логической речи. Сочинение.	Домашнее сочинение-рассуждение. Задание С1	Написать сочинение по предложенному тексту		
11	Словообразование	1	Морфемы, формообразующие аффиксы, основные способы словообразования в русском языке.	Работа со словообразовательным словарём морфем. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Словообразовательный разбор. Словообразовательные цепочки. Задания ЕГЭ - В1. Практическая работа 2	1. § 16, упр. 73 2. Упр. 78		
12	Принципы русской орфографии. Безударные гласные в корне слова.	1	Принципы русской орфографии; виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфографический анализ слова; орфографический словарь.	Самостоятельная работа с учебником. Составление словосочетаний. Задание ЕГЭ - А13.	1. §18-19, упр. 95 2. упр.97		
13	Употребление гласных после шипящих и Ц.	1	Принципы русской орфографии; виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфографический анализ слова; орфографический словарь.	Работа по карточкам. Словарный диктант 2. Самостоятельная работа с учебником. Работа со словарем. Задание ЕГЭ – А 14.	§ 21, составить слов.диктант из 20 слов на данную тему		

14	Правописание звонких, глухих, непронизносимых и двойных согласных.	1	Принципы русской орфографии; виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфографический анализ слова; орфографический словарь.	Комментированное письмо. Орфографическая работа. Р.р. Составить предложение.	§22-25, упр. 127, 130		
15	Контрольная тестовая работа по материалам ЕГЭ № 1	1			Тестовая работа			
16	Правописание приставок. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.	1	Принципы русской орфографии; виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфографический анализ слова; орфографический словарь.	Работа с учебником. Аналитическая словарная работа.	1. §24-25, упр.128 2. § 25-26, упр.137		
17	Контрольная работа по темам "Лексика. Фонетика. Орфография".	1			контрольная тестовая работа			
18	Имя существительное как часть речи.	1	Грамматические характеристики имени существительного как части речи. Правописание сложных имён существительных.	Морфологический разбор имени существительного.	Самостоятельная работа практическая работа 3Морфологический разбор имен существительных. Дифференцированное задание	§ 33, упр. 181 §34, упр.194		
19	Правописание имен существительных.	1	Грамматические характеристики имени существительного как части речи. Правописание сложных имён существительных.	Правописание падежных окончаний имён существительных, правописание суффиксов имён существительных.	Самостоятельная работа с учебником. Работа со словарем. Синтаксический разбор предложения	1. §35, упр.201 2. упр. 211, 216		
20	Имя прилагательное как часть речи.	1	Морфологические признаки имени прилагательного. Разряды имён прилагательных,	Морфологический разбор имён прилагательных.	Морфологический разбор имен прилагательных. Аналитическая работа. Словообразовательная работа. Развитие речи. Выразительное чтение	§ 37, упр.220 §38, упр. 225		

			степени сравнения имён прилагательных.					
21	Правописание имен прилагательных.	1	Морфологические признаки имени прилагательного. Разряды имён прилагательных, степени сравнения имён прилагательных.	Правописание окончаний имён прилагательных, правописание суффиксов имён прилагательных, правописание сложных имён прилагательных.	Творческая работа. Самостоятельная работа с учебником. Синтаксический разбор предложения. Задание ЕГЭ - А12.	§ 39, 40, 41, упр. 232, 242		
22	Имя числительное как часть речи.	1	Морфологические признаки имён числительных. Числительные порядковые, количественные, собирательные.	Морфологический разбор числительных.	Словарный диктант 3 Самостоятельная работа с учебником. Морфологический разбор числительных. Задание ЕГЭ – А3	§42, составить предложения, Упр.249		
23	Имя числительное как часть речи.	1	Морфологические признаки имён числительных. Числительные порядковые, количественные, собирательные.	Правописание окончаний имён числительных.	Работа с учебником. Грамматическая работа. Задание ЕГЭ - А3	§45, упр.253		
24	Местоимение как часть речи.	1	Морфологические признаки местоимений. Разряды местоимений.	Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.	Индивидуальная работа по карточкам. Морфологический разбор. Работа с учебником. Задание ЕГЭ - А3, В7	§46 упр.259		
25	Глагол как часть речи.	1	Морфологические признаки глагола как части речи..	Морфологический разбор глагола.	Дифференцированное задание. Индивидуальная работа. Практическая работа 4	1.§ 48, упр.268 2.Упр. 272		
26	Правописание глаголов.	1	Спряжение глагола. Неопределённая форма глагола. Категория наклонения глагола. Время глагола.	Правописание личных окончаний глагола. Правописание суффиксов глагола. Правописание Ъ в	Работа с учебником. Задание ЕГЭ - А15, 18.	§ 49, упр.284		

			Категория вида глагола	глагольных формах.				
27	Причастие как глагольная форма.	1	Морфологические признаки причастия. Причастия действительные и страдательные. Время причастий, изменение причастий.	Морфологический разбор причастий. Образование разных форм причастий. Правописание окончаний причастий; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	Словарный диктант. Самостоятельная работа. Выборочный диктант. Задание ЕГЭ - А10, 12, 15, 20, В5.	§ 50, 51, упр.288		
28	Деепричастие как глагольная форма.	1	Морфологические признаки деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия.	Морфологический разбор деепричастий. Образование деепричастий. Правописание деепричастий.	Самостоятельная работа. Составление таблицы. Морфологический разбор деепричастия. Задание ЕГЭ - А4, 10, 20, В5.	1. § 52, составить слов.диктант из 20 слов по данной теме 2. Упр.297		
29	Наречие как часть речи.	1	Морфологические признаки наречий. Наречия обстоятельственные и определительные. Синтаксическая роль наречий.	Морфологический разбор наречий; образование наречий. Правописание гласных О - А на конце наречий; написание Ъ после шипящих на конце наречий; написание отрицательных наречий; слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	Работа с учебником. Самостоятельная работа. Дифференцированное задание. Задание ЕГЭ А18	§ 54, упр. 307		

	Слова категории состояния.		Морфологические особенности слов категории состояния, лексико-семантические группы слов категории состояния.	Морфологический разбор слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий и прилагательных.	Работа с учебником. Самостоятельная работа. Дифференцированное задание. Задание ЕГЭ А18	§ 54, упр. 323		
30	Контрольная тестовая работа по материалам ЕГЭ № 2	1						
31	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.	1	Морфологические особенности предлогов. Типы предлогов по структуре, по значению.	Морфологический разбор предлогов. Слитное, дефисное, раздельное написание предлогов	Словарный диктант 4. Самостоятельная работа с учебником. Дифференцированное задание. Задание ЕГЭ - А18, В2.	1. § 58, упр.330 2. Упр.332		
32	Союз как служебная часть речи.	1	Союзы, союзные слова, союзы сочинительные, союзы подчинительные, союзы простые / составные, производные / непроизводные.	Морфологический разбор союзов; союзы и союзные слова. Слитное и раздельное написание союзов и омонимичных им союзных слов.	Самостоятельная работа с учебником. Морфологический разбор союзов. Дифференцированное задание. Задание ЕГЭ - А18, В2, В7.	§59, упр.335		
33	Частицы. Частицы НЕ и НИ. Их употребление и значение.	1	Разряды частиц: восклицательные, вопросительные, указательные, усилительные, уточняющие, отрицательные, формообразующие.	Морфологический разбор частиц. Раздельное и дефисное написание частиц, правописание частиц НЕ и НИ.	Творческий опрос. Составление таблиц. Индивидуальные занятия. Практическая работа 5. Задания ЕГЭ - А17	§ 63-64, упр.350		
34	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	1	Междометие как особый разряд слов; типы междометий по происхождению и структуре.	Морфологический разбор междометий. Знаки препинания при междометиях и звукоподражательных	Развитие связной монологической речи. Самостоятельная работа с учебником.	§65, упр.352		

			Звукоподражательные слова.	словах; правописание междометий и звукоподражательных слов.				
35	Обобщение и повторение изученного	1	Повторение и обобщение пройденного.	Итоговая контрольная работа	Практическая работа			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса русского языка для 10 -11 классов (далее – Рабочая программа) разработана на основе требований к результатам освоения образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным стандартом среднего (полного) общего образования, Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (пр. от 17.05.12 № 413, в редакции 2014 года, пр. 31645 от 31.12.15 № 1578) , Программой курса «Русский язык» 10-11 классы (базовый уровень) авторов Н.Г. Гольцовой(М.: Русское слово, 2014). Календарно-тематическое планирование по русскому языку (10 класс) составлено к учебнику по русскому языку Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной(М.: Русское слово, 2019 г.).

Рабочая программа «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в 10 -11 классе на базовом уровне и составлена из расчета 1 час в неделю. Данная рабочая программа рассчитана на 35 часов в учебный год. При разработке программы использовано примерное планирование при 1-ом часе в неделю, предложенное авторами учебной программы курса.

В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы – помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации углубления *деятельностного* подхода к изучению русского языка в старших классах.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает *общекультурный уровень человека*, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании примерной программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Как и примерная программа для основного общего образования, данная программа состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения. Во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка, а также основы культуры речи, элементарные сведения по теории речевого воздействия, то есть целесообразного и оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является базой для развития речевой компетентности учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В учебном процессе указанные блоки неразрывно взаимосвязаны или интегрированы, поскольку процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов курса, имеет примерный характер.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие **общеучебные умения**:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи, использование языка во всех видах общения);
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- **интеллектуальные** (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее, осуществление контроля и самоконтроля).

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания частей А, В, С, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор старшеклассников, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности учащихся.

Предлагаемый курс представляет современный русский язык как систему. Особенностью данного курса является то, программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, синтаксису и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, **обеспечивающих реализацию лично ориентированного подхода к обучению:**

Цели и задачи курса

В соответствии с ФГОС СОО **целями** изучения предмета «Русский язык и литература» являются::

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах на разные темы; свободно использовать словарный запас ;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания,
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно- выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять текст в виде тезисов, конспектов, аннотаций рефератов, сочинений различных жанров на различные темы;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики, осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественном тексте образы, темы и проблемы, выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т.д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков. Данная программа обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку, а также к вступительным экзаменам в вузы.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, могут быть успешно решены, если на занятиях и в самостоятельной работе использовать все виды языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Место предмета

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 часов. В том числе: в X классе – 35 часов, XI классе – 35 часов – 1 час в неделю. Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена(ЕГЭ).

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, сочинения разных жанров, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Используемый учебно-методический комплекс: Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А.Мищерина.

Русский язык 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: «Русское слово», 2019, 12-е издание

Раздел I. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета – русский язык

Планируемые результаты освоения Программы (далее — планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех учебных программ, составляющих содержательную Программы СОО.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения учащимися Программы ООС.

Предметные результаты изучения предметной области «Филология» включают предметные результаты изучения учебных предметов:

Русский язык

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*

- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные :

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность гражданской позиции, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др;
- сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.
-

метапредметные:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты:
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Для оценки достижений учащихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль
- Критерии и нормы оценивания

Оценка за устный ответ:

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала, полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2) умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- 3) самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы, устанавливать межпредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- 4) последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал, давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии, делать собственные выводы;
- 5) формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;
- 6) самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу;
- 7) самостоятельно, уверенно и безошибочно применять полученные знания в решении проблем на

творческом уровне, допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя, имеет необходимые навыки работы с чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- 1) показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий;
- 2) материал излагает в определённой логической последовательности, допуская при этом одну не грубую ошибку или не более двух недочётов, может их исправить самостоятельно;
- 3) делает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определений, понятий;
- 4) допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- 5) правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; 6) умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи;
- 7) применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использует научные термины;
- 8) не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируются, но работает медленно), допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- 1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- 2) материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- 3) показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений, выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- 4) допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии;
- 5) не использует в качестве выводов и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- 6) испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов.
- 7) отвечает неполно на вопросы учителя;
- 8) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении теста учебника.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- 1) не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- 2) не делает выводов и обобщений;
- 3) не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 4) имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 5) при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка самостоятельных и контрольных работ

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил работу без ошибок и недочётов или

допустил не более одного недочёта.

Отметка«4» ставится, если выполнил работу полностью, но допустил в ней - не более одной негрубой ошибки и одного недочёта или не более двух недочётов.

Отметка«3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; или не более двух-трёх негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трёх недочётов; или при отсутствии ошибок и трёх недочётов.

Отметка«2» ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочётов, превосходящих норму, при которой может быть выставлена отметка«3», или если правильно менее половины работы.

Оценивание тестовых работ

При проведении тестовых работ используются следующие критерии оценок:

–«5» -90 –100 %;

–«4» -78 –89 %;

–«3» -60 –77 %;

–«2» - менее 59 %.

Предметные результаты для учащихся с ОВЗ

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с дееспричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Раздел II .СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 11 КЛАССА. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(34 часа)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (1)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

Гимназический компонент: функции знаков препинания.

Словосочетание (1)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Гимназический компонент: субстантивные, адъективные, глагольные, наречные словосочетания, местоименные словосочетания.

Предложение(3)

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Гимназический компонент: предикативность, модальность, реальность, ирреальность, актуальное членение предложения (тема, рема).

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном

предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Гимназический компонент: вопросительно-риторические, вопросительно-отрицательные, вопросительно- утвердительные предложения, синонимия односоставных членов предложения.

Однородные члены предложения. (4)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Гимназический компонент: условия однородности, структура сочинительного ряда.

Обособленные члены предложения. (6)

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Гимназический компонент: определение с обстоятельственным оттенком, употребление тире при обособленном приложении.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. (4)

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Гимназический компонент: вводные слова в составе обособленных оборотов.

Сложное предложение (6)

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Гимназический компонент: точка с запятой и тире в сложносочинённом предложении, тире, двоеточие, запятая и тире в сложноподчинённом предложении.

Предложения с чужой речью (2)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания (3)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (1)

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

СТИЛИСТИКА (2)

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.

Особенности литературно-художественной речи.

Гимназический компонент: лексическая стилистика, фразеологическая стилистика, фоника, стилистика словообразования, стилистика частей речи, синтаксическая стилистика.

Текст. (1)

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ.

М.В.Ломоносов, А.Х.Востоков, Ф.И.Буслаев, В.И.Даль, Я.К.Грот, А.А.Шахматов, Л.В.Щерба, Д.Н.Ушаков, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

11 класс

№	Название раздела	Количество часов
	Синтаксис и пунктуация	30
1.	Основные принципы русской пунктуации	1
2.	Словосочетание	1
3.	Предложение. Простое предложение	3
4.	Однородные члены предложения	4

5	Обособленные члены предложения	6
6.	Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением	4
7.	Сложное предложение	6
8.	Предложения с чужой речью	2
9.	Употребление знаков препинания	2
10.	Повторение и обобщение изученного	1
11	Культура речи	1
12	Стилистика	2
13	Анализ текста	1

5.КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

№	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	I	II	III	IV
1	КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (вводный, промежуточный, текущий, итоговый)	1	1		1
2.	СОЧИНЕНИЕ			1	
3.	ИЗЛОЖЕНИЕ				1
4	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	1	1	2	1

Раздел III. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе к учебнику «Русский язык. 10 – 11 классы» (авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин) по программе Н.Г. Гольцовой. Базовый уровень (34 часа).

№ ур	Тема урока	&	Кол-во час.	Основные термины и понятия	Практические навыки	Правописные навыки.	Дата проведения	
							дата	факт
1	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	66	1	Синтаксис, единицы синтаксиса, предложения, словосочетания, пунктуация, пунктуационный разбор. Знаки препинания, функции знаков препинания.	Пунктуационный анализ предложения.	Обобщенный алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания.		
2	Словосочетание как синтаксическая единица.	67-68	1	Словосочетание; типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании.	Порядок синтаксического разбора словосочетаний. Контрольное тестирование (вводный контроль)			
3-4	Предложение как единица синтаксиса	69-73, 75-76	2	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения	Порядок синтаксического разбора словосочетаний. Сочинение-миниатюра	Знаки препинания в конце предложения.		
5	Постановка тире в простом предложении	74, 77-78	1	Подлежащее, сказуемое, неполные предложения, интонация.	Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении,		

						соединительное тире. Интонационное тире.		
6-7	Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами.	79-81	2	Однородные и неоднородные члены предложения.	Синтаксический разбор простого предложения. Тестирование по теме.	Знаки препинания при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных и неоднородных определениях; знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.		
8	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и неповторяющимися и двойными союзами.	82-83	1	Однородные члены предложения.	Синтаксический разбор простого предложения Сочинение-рассуждение	Знаки препинания при однородных членах предложения, соединённых: <ul style="list-style-type: none"> ☞ неповторяющимися союзами; ☞ повторяющимися союзами; ☞ двойными союзами. 		
9	Обобщающие слова при однородных членах предложения	84	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Синтаксический разбор простого предложения	Знаки препинания при однородных членах предложения.		
10	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	85	1	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	Определение главного и зависимого слов при обособленных определениях.	Обособление согласованных и несогласованных определений.		
11	Обособленные приложения.	86	1	Приложение. Обособление приложений.	Анализ структуры простого предложения.	Знаки препинания при обособленных приложениях.		
12-13	Обособленные обстоятельства и дополнения.	87-88	2	Обстоятельства, дополнения, обособление.	Анализ структуры простого предложения Тестирование по теме	Знаки препинания при одиночных обособленных		

						обстоятельствах, при распространённых обособленных обстоятельствах, при обособленных дополнениях.		
14	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	89	1	Уточняющие члены предложения, пояснительные члены предложения.	Анализ структуры простого предложения	Знаки препинания при присоединительных членах предложения, уточняющих членах предложения, пояснительных членах предложения.		
15	Знаки препинания при сравнительном обороте.	90	1	Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов.	Условия выделения запятыми сравнительных оборотов.	Знаки препинания при сравнительных оборотах.		
16	Знаки препинания при обращениях	91	1	Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращение.	Анализ структуры простого предложения Тестирование	Знаки препинания при обращениях.		
17-18	Вводные слова и вставные конструкции.	92	2	Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению.	Различение вводных слов и омонимичных им конструкций.	Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.		
19	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	93	1	Междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	Анализ структуры простого предложения Контрольное тестирование(промежуточный контроль)	Знаки препинания при словах указанной группы.		
20	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочинённом предложении.	94-95	1	Сложные предложения типы сложных предложений.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
21	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	96	1	Сложноподчинённые предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных.	Синтаксический разбор сложного предложения	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		

22	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	97	1	Последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение	Анализ структуры сложного предложения Контрольное сочинение-рассуждение	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными		
23	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	98	1	Бессоюзные сложные предложения, значение частей сложного бессоюзного предложения.	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		
24-25	Сложное предложение с разными видами связи.	98,99	2	Сложная синтаксическая конструкция, период.	Анализ структуры сложного предложения Тестирование	Знаки препинания в предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи		
26	Способы передачи чужой речи.	100-102	1	Чужая речь, прямая речь, несобственно-прямая речь.	Прямая речь, диалог, единицы прямой речи.	Знаки препинания при передаче чужой речи.		
27	Знаки препинания при цитатах.	103	1	Цитата, способы оформления цитат.	Анализ структуры сложного предложения	Знаки препинания при цитатах.		
28	Сочетание знаков препинания	104-105	1	Знаки препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.	Анализ структуры простого и сложного предложения Контрольное тестирование	Сочетание знаков препинания.		
29	Авторская пунктуация.	106	1	Авторские знаки препинания.	Анализ текста Сочинение	Постановка авторских знаков препинания.		
30	Культура речи	107-109	1	Нормы речи.	Анализ текста			
31	Культура речи. Ораторское мастерство.	110	1	Качества хорошей речи.	Анализ текста Контрольное изложение			
32	Стилистика	111-115	1	Функциональные стили и их особенности.	Анализ текста			

33	Анализ текста	116	1	Стиль речи, тип речи			
34	Повторение и обобщение пройденного		1		Итоговая контрольная работа		
35	Итоговый урок						

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

№	Авторы	Комментарий
1.	Н.Г.Гольцова Русский язык. Программа курса 10- 11 классы. Москва, «Русское слово», 2006	Программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 1 час в неделю (10 класс – 34 часа; 11 класс – 34 часа). Предполагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки и способствовать восприятию языка как системы
2.	Н.Г.Гольцова, М.А.Мищерина Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование. - 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 20205.	Поурочное планирование предназначено для учителей, работающих в старших классах по учебнику Н.Г.Гольцовой и И.В.Шамшина «русский язык. 10 – 11 классы». Оно содержит необходимые рекомендации при изучении предмета на профильном и базовом уровнях.
3.	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 4-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово», 2007	Данный учебник воспитывает бережное отношение к русскому языку, содействует сохранению его самобытности, богатства и чистоты. Учебник поможет учащимся систематизировать, обобщить и дополнить полученные знания по русскому языку. Книгу можно использовать как справочник при поступлении в высшие учебные заведения, при сдаче как письменного, так и устного экзамена по русскому языку, а также при подготовке к ЕГЭ.
4.	Электронные учебники, справочники, собственные презентации к урокам.	

Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

11. <http://www.svetozar.ru/>

Толковый словарь Ожегова онлайн / <http://slovarozhegova.ru>

Летняя лингвистическая школа Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета / <http://il.rsuh.ru/section.html?id=6074>

Русское слово.org: портал о русском языке / <http://russkoeslovo.org>

Научно-образовательный портал русского языка "Ярус" / <http://yarus.aspu.ru>

Аудиословарь "Русский устный" / <http://www.gramota.ru/slovari/radiosafonova/>

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) / <http://www.mapryal.org>

Толковый словарь Даля на Академике / <http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc2p/>

Фонд "Русский мир" / <http://www.russkiymir.ru>

Фестиваль русской речи "Русское слово" / <http://www.fest.ropryal.ru>

Конкурс "Русский Медвежонок - языкознание для всех" / <http://www.rm.kirov.ru>

Диктанты - русский язык: коллекция Российского общеобразовательного портала / <http://language.edu.ru>

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку / <http://old.rus.rosolymp.ru>

Светозар - Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку / <http://www.svetozar.ru>

Газета "Русский язык" Издательского дома "Первое сентября" / <http://rus.1september.ru/index.php>

Словари.ру: Русские словари. Лингвистика в Интернете / <http://www.slovari.ru>

Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система / <http://www.ruscorpora.ru>

Я иду на урок русского языка: сайт Издательского дома "Первое сентября" / <http://rus.1september.ru/urok/>

Словари русского языка на справочно-информационном портале ГРАМОТА.РУ / <http://www.gramota.ru/slovari/>

Sokr.ru: словарь сокращений русского языка / <http://www.sokr.ru>

Grammar.ru: Культура письменной речи / <http://www.grammar.ru>

ГРАМОТА.РУ: справочно-информационный портал / <http://www.gramota.ru>

Русский язык: Демонстрационный вариант экзаменационной работы для выпускников 9 классов (2012 г.) / Федеральный институт педагогических измерений

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2012 г. Русский язык / Федеральный институт педагогических измерений

Русский язык: Демонстрационный вариант экзаменационной работы для выпускников 9 классов (2011 г.)

Пройти он-лайн тест. Демонстрационный вариант ГИА 2011г. по русскому языку

Демонстрационный вариант ЕГЭ 2011 г. Русский язык / Федеральный институт педагогических измерений

Грамотный человек: Учебное пособие по русскому языку / Беднарская Л.Д., Константинова Л.А., Щенникова Е.П.

Пройти он-лайн тест. Демонстрационный вариант ГИА 2010г. по русскому языку

Персональный сайт учителя русского языка и литературы Галиева И.Х. / <http://irgali.narod.ru>

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. / <http://www.saharina.ru>

Анализ и синтез текста: Учебное пособие / Бирюкова Т.Г.

Перечень тем сочинений для подготовки к письменному экзамену по русскому языку и литературе за курс средней (полной) школы в 2007/2008 учебном году

Портфолио учителя: сайт учителя русского языка и литературы Прокиной Н.А. / <http://prokinana.narod.ru>

Словари на сайте проекта "Культура письменной речи" / <http://www.grammar.ru/SPR/?id=1.0>

Сочинение: рекомендации. Раздел интернет-проекта "Культура письменной речи" / <http://www.grammar.ru/EXM/?id=2.0>

Правила орфографии / <http://www.grammar.ru/RUS/?id=4.0>

Стандарт среднего полного (общего) образования по русскому языку. Профильный уровень

Стандарт среднего полного (общего) образования по русскому языку. Базовый уровень

Стандарт основного общего образования по русскому языку

Русский язык. Готовимся к ЕГЭ: Пособие для учащихся. Часть С / http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/index.html

Русский язык. Готовимся к ЕГЭ: Пособие для учащихся. Часть В / http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovskaia_Rus_EGE_B/index.html

Русский язык. Готовимся к ЕГЭ: Пособие для учащихся. Часть А / http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovskaia_Rus_EGE_A/index.html

Тесты и задания по русскому языку / <http://www.grammar.ru/RUS/?id=12.0>

Диктант на дружбу: игровой прием обучения / <http://ps.1september.ru/article.php?ID=200202612>

Русский язык: краткий теоретический курс для школьников. Учебное пособие / <http://gramota.ru/book/litnevskaya.php>

Общие Интернет-ресурсы

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru/>

Коллекция интерактивных видеоуроков

<http://interneturok.ru>

Коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/>

Интернет-проект для дистанционной подготовки к сдаче ЕГЭ

<http://college.ru>

Сеть творческих учителей

<http://www.it-n.ru/>

Всероссийский интернет-педсовет.

<http://pedsovet.org/>

Сетевое образовательное сообщество "открытый класс"

<http://www.openclass.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Подготовка к сочинению в формате ЕГЭ

Прочитайте исходный текст, напишите вступление к сочинению-рассуждению, сформулируйте проблему, обсуждаемую автором данного текста, и прокомментируйте её.

Работа с исходным текстом

ПАМЯТКА

Как сформулировать проблему исходного текста?

Проблема – это сложный теоретический или практический вопрос, требующий решения, исследования.

Определяя проблему, вы должны задуматься над тем, **каким образом содержание текста касается вас, других людей, всего человечества**. Помните, что описанная в тексте конкретная ситуация, факты чьей-либо биографии и т.п. – это иллюстрация, частный случай, пример проявления какой-либо абстрактной идеи, рассматриваемой автором.

Поэтому формулируйте проблему так, чтобы она охватывала не только случай, рассмотренный в тексте, но и многие подобные ситуации.

Способы формулировки проблемы, рассматриваемой в тексте.

Как правило, сформулировать проблему текста можно двумя основными способами:

1) **проблема чего**; этот способ подходит для случаев, когда проблема может быть сформулирована одним словом или словосочетанием:

Автор затрагивает проблему «отцов» и «детей»; В тексте поднимается проблема одиночества; Текст Ю.Лотмана заставил меня задуматься над сложной проблемой восприятия художественного текста;

2) **формулировка в виде вопроса** (проблема и есть вопрос, требующий решения) дает больше возможностей для случаев, когда кратко сформулировать проблему текста невозможно:

Возможно ли органичное сочетание в жизни человека «поэзии» и «прозы», духовного и материального начал? Этой сложной проблеме посвящен текст Юрия Нагибина.

Речевые клише. Формулируем проблему

Автор ставит (выдвигает, рассматривает, излагает, обсуждает, разрешает) ... проблему

Касается ... проблемы.

Уделяет внимание ... проблеме.

Над какой-л. проблемой думать, работать.

Какая-л. проблема возникает, встает, представляет интерес, заслуживает внимания, ждет решения

Автор затрагивает проблему...

Много места уделено проблеме...

Выбранная для разговора с читателем тема, на мой взгляд, очень злободневна.

Автор очень эмоционально отстаивает идею...

Автор привлекает общественное внимание к очень важной проблеме:...

О чем можно писать в комментарии?

Комментарии – рассуждения, пояснительные замечания по поводу чего-либо (Большой толковый словарь русского языка под ред. Д.Н. Ушакова)

Комментарий – 1. пояснение; 2. примечания; 3. толкование (Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: практический справочник)

Выделим ключевые слова в определении комментария: «рассуждение», «пояснение». Обратите внимание, что комментировать нужно ПРОБЛЕМУ, отраженную в тексте, а не просто текст и его темы и не просто проблему в отрыве от текста.

Насколько актуально то, о чем пишет автор текста? (Можно оценить степень актуальности поднимаемой проблемы и объяснить, в чем ее актуальность?)

Кому и в каких ситуациях приходится сталкиваться с подобной проблемой? (Кому адресован текст (узким специалистам или широкой публике, молодежи или людям среднего возраста, интеллектуалам или всем, кто интересуется этой проблемой)? Здесь хорошо бы отметить, на основании чего вы сделали такой вывод. Почему эта проблема им интересна?)

Если возможно, коротко расскажите о том, как эту проблему рассматривали другие авторы (или известные люди)

Знает ли выпускник о точке зрения, не совпадающей с позицией автора представленного текста?

Как автор текста подходит к решению этой проблемы? На каком жизненном/литературном материале строится текст? Типична ли ситуация, изображенная автором? На какие факты, детали автор обращает внимание? Почему? Какое это производит впечатление на читателя?

С каким настроением пишет автор? (грустная ирония, сарказм, печаль, грусть, радость и т. п.) Нужно указать, в чем это проявляется (желательно основываться на выборе писателем (или публицистом) конкретных слов, деталей).

Если есть слова в необычном словоупотреблении (метафоры, эпитеты), которые остановили ваше внимание, и вы понимаете, что именно благодаря их выбору автору удалось донести до читателя свою мысль, неплохо обратить на них внимание.

Что автор подчеркивает? Что из этого следует? К каким выводам он подводит читателя?

Удачно написанный комментарий позволяет человеку, не читавшему текст, понять, над какой проблемой размышлял его автор.

Приложение. Фрагменты работ

№1

Кто-то очень мудрый сказал: «Сколько людей, столько и мнений». Только вот выражаем мы эти мнения по-разному.

Автор в своём тексте раскрывает проблему этики в споре, являющуюся весьма актуальной в современном мире. (Евгения Р.)

№2

Жизнь каждого человека порой строится по законам джунглей, особенно в больших городах. Выживает тот, кто сильнее, умнее и образованнее других. Каждый день во всём мире между людьми возникают споры, а из-за этих споров порой и серьёзные проблемы, которые потом приходится решать правовым путём. Спор – это борьба противоположных точек зрения по тому или иному вопросу.

Текст Л.Павловой также посвящён теме спора между простыми людьми в разных жизненных ситуациях, когда каждый норовит отстоять свою позицию любыми способами. Таким образом, автор привлекает наше читательское внимание к проблеме человеческого общения, манеры поведения во время спора. (Дмитрий Б.)

Приложение 5

Вариант I – 1

Часть А.

А 1. В каком слове звуков и букв одинаковое количество?

- 1) рьяный
- 2) молчать
- 3) воюет
- 4) лень

А 2. В каком слове ударным является первый слог?

- 1) звонит
- 2) жалюзи
- 3) наискось
- 4) договор

А 3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О?

- 1) обл...чко, к...сание, сл...стёна
- 2) к...ндитер, погл...щать, обм...кнуть
- 3) фр...гмент, прил...жение, подб...дрить
- 4) пор...дить, недор...сль, п...ртьера

А 4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) отч...тать, д...станция, м...годический
- 2) ин...циатива, посв...стеть, подн...мать
- 3) симпоз...ум, опр...сниться, ст...лить
- 4) уд...вительный, пр...тензия, отг...реть

А 5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) крыж...вник, ш...в, ещ...
- 2) сж...г, руч...нка, ч...лка
- 3) ч...рный, пощ...чина, стаж...р
- 4) зач...т, нож...м, ш...л

А 6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) шампин...он, смеят...ся, навзнич...
- 2) кулич..., суб...ект, бур...ян
- 3) назнач...те, медвеж...и, замуж...
- 4) с...езд, дренаж..., борет...ся

А 7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о польн..., ненавид...т, за счастье...
- 2) дыш...т, до времен..., по дорог...
- 3) по алле..., побре...т, в воздух...
- 4) о забвени..., обид...шь, в музе...

А 8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) (З/С) ра...чистить, ра...гадать, ра...вести
- 2) (Е/И) пр...градить, пр...поднять, пр...брежный
- 3) (Д/Т) по...тянуть, о...влечь, о...тенить
- 4) (З/С) ра...пустить, ...брить, бе...стыдный

А 9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) переклеива...мый, рул...вой, кресл...це
- 2) завистл...вый, трещ...нка, бессмысл...ца
- 3) варень...це, балконч...к, переноч...вать
- 4) замет...в, тюль...вый, огурч...к

А 10. На месте каких цифр в предложении должны стоять НН?

Дед медле(1)о выудил из льня(2)ого мешочка кусок варё(3)ого мяса, облепле(4)ого крошками, и торжестве(5)о протянул его мне.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 4, 5
- 3) 1, 4, 5
- 4) 1, 3, 5

А 11. В каком предложении НЕ со словами пишется слитно?

- 1) На листьях сверкали капли (не)высохшей росы.
- 2) Ты (не)должен этого делать.
- 3) Говорил Пётр отнюдь (не)убедительно.
- 4) Самойлова заинтересовал (не)законченный учёными труд.

А 12. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?

- 1) (В)виду недостатка времени я заканчиваю своё выступление.
- 2) (На)встречу машинам двигались толпы людей.
- 3) (В)следствие таких частых дождей появилось много белых грибов.
- 4) Он говорил очень тихо, (не)смотря в зал.

А 13. В каком предложении на месте пропуска (__) ставится тире?

- 1) Песчано-глинистая дорога __ что непроходимый лес.
- 2) Поле __ пустое, а мы все свои.
- 3) Жизнь человеческая __ как недолговечный костер.
- 4) Дела и мысли людей __ вот предметы моего внимания.

А 14. В каком предложении на месте пропуска (__) ставится запятая?

- 1) В окружении бесчисленных птиц мы пробирались вглубь __ и, сидя в лодке, слушали рассказы нашего проводника.
- 2) Дикие и даже страшные в своём величии горы выступали резко из тумана __ да вдали тянулась едва заметная белая струйка дым.
- 3) Когда спустились к пристани, уже синела над Волгой летняя ночь __ и уже много разноцветных огоньков было рассеяно по реке.

4) Лишь изредка олень пугливый через пробежит __ или коней табун игривый молчанье дола возмутит.

А 15. В каком предложении на месте пропуска (__) не ставится запятая?

- 1) Крепкий был человек Пуляев, и __ когда он вернулся на Урал, за ним тянулась блестящая слава миллионера.
- 2) Казалось, что дорога вела на небо, потому что __ сколько глаз мог разглядеть, она всё поднималась.
- 3) Капитан понимал, что __ если он сейчас не будет решительным, то впоследствии ничего уже не сделать.
- 4) Вечернее небо очистилось от туч __ в селе было тихо __ избы тёмны.

А 16. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Музыка становится ярче(1) прозрачней(2) и слышу я(3) как отпускает сердце(4) и как в душе появляется надежда(5) давно покинувшая меня.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 5
- 3) 1, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 3, 4, 5

А 17. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

А в обычные дни этот пышный подъезд осаждают убогие лица: прожектёры, искатели мест, и преклонный старик, и вдовица.

- 1) Сложное бессоюзное предложение, вторая часть поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится во второй части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

А 18. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) повзрослеть
- 2) раздробленность
- 3) сокурсник
- 4) мечтательный

А 19. В каком предложении нет грамматических и речевых ошибок?

- 1) За столиком у стены, где висит изящное бра, сидит юная леди.
- 2) Входя в школу, у ребят открывается дорога к знаниям.
- 3) Мересьев был закоренелым героем.
- 4) Наступил двухтысячно пятый год.

А 20. В каком предложении нарушена синтаксическая норма?

- 1) Учёные преобразуют мир сообразно своим теориям.
- 2) В прошлом веке много внимания уделялось развитию садоводства.
- 3) Писатель тщательно изучил и рассказал об этом историческом периоде.
- 4) Есть немало произведений в мировой литературе о детстве автора.

Часть В.

(1) Есть много книг о «хороших манерах». (2) Эти книги объясняют, как держать себя в обществе, в гостях и дома, в театре, на работе, со старшими и младшими, как говорить, не оскорбляя слуха, и одеваться, не оскорбляя зрения окружающих. (3) Но люди, к сожалению, мало черпают из этих книг. (4) Происходит это, я думаю, потому, что в книгах о хороших манерах редко объясняется, зачем нужны хорошие манеры. (5) Кажется: иметь хорошие манеры фальшиво, скучно, ненужно. (6) Человек хорошими манерами и в самом деле может прикрыть дурные поступки.

(7) Да, хорошие манеры могут быть очень внешними, но в целом они созданы опытом множества поколений и знаменуют многовековое стремление людей быть лучше, жить удобнее и красивее. (8) В основе всех хороших манер лежит забота – забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.

(По Д.С.Лихачёву)

В 1. Каковы стиль и тип речи текста?

- 1) художественный стиль, описание
- 2) научный стиль, описание
- 3) разговорный стиль, повествование
- 4) публицистический стиль, рассуждение

В 2. Какое словосочетание в 3 предложении имеет связь СОГЛАСОВАНИЕ?

В 3. Какой часть речи является слово ОКРУЖАЮЩИЕ в предложении 2?

В 4. В каких сложноподчинённых предложениях есть однородные придаточные?

В 5. Какие предложения являются простыми неосложнёнными?

Часть С

Напишите сочинение по исходному тексту или оформите свои мысли тезисно (1, 2, 3, 4).

1. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.
2. Прокомментируйте эту проблему.
3. Сформулируйте позицию автора.
4. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения (позицией) автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (2 аргумента).

Объем сочинения / письменной творческой работы – 100-150 слов.

Вариант I – 2

Часть А.

А 1. В каком слове звуков и букв одинаковое количество?

- 5) переломать
- 6) поём
- 7) верность
- 8) съёмка

А 2. В каком слове ударным является первый слог?

- 5) задолго
- 6) квартал
- 7) средства
- 8) эксперт

А 3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О?

- 1) предпол...гать, уб...вление, ф...нат
- 2) к...ндитер, ул...вить, скл...нение
- 3) од...леть, ур...внение, ул...вить
- 4) опл...тить, обр...мление, выск...чит

А 4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) конт...нгент, см...рение, разб...рать
- 2) накр...нённый, г...потеза, бл...стеть
- 3) расст...литься, вест...бюль, растр...пать
- 4) нагр...вание, д...корировать, нач...нать

А 5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ноч...вка, ч...лка, ч...рствый
- 2) ш...лк, ш...у, плеч...м
- 3) приш...л, ш...мпол, прож...рливый
- 4) хорош..., точ...ный, трущ...ба

А 6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Ь?

- 1) невтерпёж..., задумаш..., обез...яна
- 2) просыпает...ся, жеч...ся, из...ян
- 3) кар...ер, фальш..., съеш...те
- 4) под...ём, щёлоч..., горяч...

А 7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о счастье..., на лазур..., завис...т
- 2) в недоумени..., в унынь..., вылеп...шь
- 3) се...шь, на батаре..., на молни...
- 4) об учени..., кле...шь, вид...т

А 8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 5) (Е/И) пр...школьный, пр...мудрый, пр...творить (дверь)
- 6) (З/С) бе...славный, ...гладить, ра...сыпать
- 7) (Д/Т) о...крыть, по...тащить, о...смотреть
- 8) (З/С) бе...брежный, и...тратить, и...сякнуть

А 9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) ореш...к, постро...вший, любим...ц
- 2) нахмур...в, лимонч...к, причудл...вый
- 3) лож...чка, каракул...вый, накапл...вает
- 4) плюш...вый, засушл...вый, вагонч...к

А 10. На месте каких цифр в предложении должны стоять НН?

Согнали со(1)ую вялость ледя(2)ой водой, пробежали по асфальтирова(3)ой дорожке мимо груже(4)ых вагонов – вот и в ветре(5)ый день веселее сделалось.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 3, 4, 5
- 4) 1, 3

А 11. В каком предложении НЕ со словами пишется слитно?

- 1) Я (не)обязан Вам отвечать!
- 2) Мы (не)останемся в этом доме.
- 3) На столе лежала (не)закрытая книга.
- 4) (Не)ржавеет на воздухе сталь.

А 12. В каком предложении слова со скобками пишутся раздельно?

- 1) (В)следствие недостатка сухих дров мы не смогли разжечь костёр.
- 2) Я хотел поговорить с Вами (на)счёт банковского вклада.
- 3) Идём (на)встречу солнцу и ветру.
- 4) Имей (в)виду: за свои решения ты будешь отвечать сам!

А 13. В каком предложении на месте пропуска (__) ставится тире?

- 1) Неспособность испытывать восторг __ признак посредственности.
- 2) Бедность __ не порок.
- 3) Каждый вздох __ как радости глоток.

4) Этот вопрос __ самый главный.

А 14. В каком предложении на месте пропуска (__) ставится запятая?

1) Ночью печально и широко шумело море __ и было холодно.

2) Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек __ и листья сыпались с них частым и печальным дождём.

3) Уже совсем рассвело __ и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату.

4) И вдруг ещё один жук отвалил от танцевавшего в воздухе роя __ и, оставляя за собой большой пышный хвост, пронёсся прямо к поляне.

А 15. В каком предложении на месте пропуска (__) не ставится запятая?

1) Противник сам для себя создает обстановку, в которой __ если мы без колебания будем решительны, он сам отдаст нам для разгрома свои главные силы.

2) На поворотах нарту бросало к берегам, и __ чтоб она не разбилась об острые камни, Алитет отталкивался ногами.

3) Газета пишет, что __ когда страна в прошлом месяце заявила об успешном проведении испытаний ракеты, способной достигнуть любого района земного шара,

то все были ошеломлены.

4) До зари кричали хлопотливо в ближней роще чёрные грачи __ старый сад и тихую усадьбу оглашали стонами сычи.

А 16. На месте каких цифр в предложении должны стоять запяты?

Чувство бесконечного отворачивания(1) начинавшее давить(2) и мутить его сердце(3) ещё в то время(4) как он только шёл к старухе(5) достигло теперь решающего размера.

1) 1, 2, 3, 2, 5

2) 1, 2, 4

3) 1, 2, 3, 5

4) 1, 4, 5

А 17. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я был рождён для жизни мирной, для деревенской тишины: в глуши звучнее голос лирный, живее творческие сны.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает то, о чем говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части.

4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

А 18. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

1) подождать

2) Прибайкалье

3) строительный

4) невесело

А 19. В каком предложении нет грамматических и речевых ошибок?

1) Мелочную рыбу отдали кошке.

2) Он располагает сто шестьюдесятью пятью рублями.

3) Изящная газель пощипывала травку.

4) Окончив школу, перед каждым встаёт вопрос о выборе профессии.

А 20. В каком предложении нарушена синтаксическая норма?

1) В картине художника Глазунова «Портрет жены» обращает на себя внимание роскошный наряд женщины.

2) Мы успели на поезд благодаря высокой скорости такси.

3) Чтобы знать больше о чём-то, нужно искать и интересоваться специальной литературой.

4) Мы помним героическое прошлое Родины и гордимся им.

Часть В.

(1) Тысячи книг написаны во все века об искусстве ораторов и лекторов. (2) Не стоит здесь повторять всё, что известно об ораторском искусстве. (3) Скажу лишь одно, самое простое: чтобы выступление было интересным, выступающему самому должно быть интересно выступать. (4) Ему должно быть важно изложить свою точку зрения, убедить в ней, материал лекции должен быть для него самого привлекательным, в какой-то мере удивительным. (5) Выступающий сам должен быть заинтересован в предмете своего выступления и суметь передать это слушателям – заставить их почувствовать заинтересованность выступающего. (6) Только тогда будет его интересно слушать.

(7) И ещё: в выступлении не должно быть несколько равноправных мыслей, идей. (8) Во всяком выступлении должна быть одна доминирующая идея, мысль, которой подчиняются другие.

(По Д.С.Лихачёву)

В 1. Каковы стиль и тип речи текста?

- 5) публицистический стиль, рассуждение
- 6) художественный стиль, повествование
- 7) научный стиль, описание
- 8) разговорный стиль, описание

В 2. Какое словосочетание в 2 предложении имеет связь СОГЛАСОВАНИЕ?

В 3. Какой часть речи является слово ВЫСТУПАЮЩИЙ в предложении 3?

В 4. Какое предложение характеризуется как сложное с разными видами связи?

В 5. Какое предложение является простым неосложнённым?

Часть С

Напишите сочинение по исходному тексту или оформите свои мысли тезисно (1, 2, 3, 4).

- 5. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.
- 6. Прокомментируйте эту проблему.
- 7. Сформулируйте позицию автора.
- 8. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения (позицией) автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (2 аргумента).

Объем сочинения / письменной творческой работы – 100-150 слов.

Ключи к тестам для 11 класса

№ задания	Вариант I	
	I-1	I-2
A 1	1	4
A 2	3	3
A 3	4	2
A 4	2	1
A 5	3	1
A 6	1	3
A 7	3	4
A 8	4	2
A 9	2	2
A 10	3	4
A 11	1	3
A 12	4	4
A 13	4	1
A 14	2	2
A 15	3	3
A 16	2	4
A 17	4	1
A 18	3	2
A 19	1	3
A 20	3	3
B 1	4	1
B 2	из этих книг (эти книги)	об ораторском искусстве (ораторское искусство)
B 3	существительное	существительное
B 4	2, 8	3
B 5	1, 6	6

Критерии оценивания:

0 – 12 – «2»

13 – 18 – «3»

19 – 23 – «4»

24 – 25 – «5»